

Des sens au sens du texte littéraire : Vers le plaisir de lire.

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-Philosophie et un membre du GAP Lettres-philosophie

PUBLIC

PCEA Lettres Modernes
PLPA lettres-Histoire-géographie
PLPA Lettres-Langue vivante
Contractuel Lettres

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS

Repréciser les notions de lectures analytique, cursive, littéraire
Réconcilier l'élève et l'auteur, l'élève et le texte, l'élève et la littérature
Que le texte ne soit plus simplement un objet d'analyse ou d'évaluation mais un objet d'évasion, d'imagination et de représentation
Varier les activités lors des études de textes littéraires

MODALITES PEDAGOGIQUES

Jour 1 : Point sur les différents types de lecture et ce qu'elles supposent.
Comment éveiller les sens des élèves pour les amener à formuler des hypothèses de lecture
La lecture à haute voix : pratiques et enjeux
Jour 2 : de la lecture plurielle à une lecture collective : des lectures subjectives pour aller vers une lecture commune.
Les contraintes liées aux **référentiels**, aux **horaires**, aux attendus de **l'examen** et l'enseignement de la lecture littéraire des textes
La question de l'évaluation

PREREQUIS

♦ Apporter les référentiels des classes que vous avez.

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral
@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73

Enseigner la philosophie en lycée agricole

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-Philosophie et un membre du GAP Lettres-philosophie

PUBLIC

PCEA Lettres Modernes
Contractuel Lettres -philosophie

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS : Permettre la mise en œuvre de l'enseignement de la philosophie
- Mise en œuvre d'activités inter ou / et pluridisciplinaires

MODALITES PEDAGOGIQUES :

Point sur les attentes de cet enseignement et de ses évaluations
L'oral et l'écrit en philosophie : des propositions d'activités
Ateliers de travail et mise en commun de pratiques à partir de documents apportés par les intervenants
Mutualisation des travaux
Propositions de pistes, d'activités... à explorer

PREREQUIS :

Connaître et apporter les référentiels C5 et les modules S1, S2, S4 pour les activités de pluridisciplinarité

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral
@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73

Enjeux et mise en œuvre des dispositifs d'individualisation prescrits dans différentes filières : la place de l'enseignant de français et de philosophie dans les EIE et l'accompagnement personnalisé

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-Philosophie et un membre du GAP Lettres-philosophie

PUBLIC

Un enseignant de lettres et / ou de philosophie avec si possible un collègue d'une autre discipline qui travaille ou veut travailler en EIE ou accompagnement personnalisé

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS :

Il convient d'aider les équipes pédagogiques à s'approprier les dispositifs d'individualisation

- Point sur les différents axes de travail de la note de service dans les différents dispositifs d'individualisation
- Repérage des besoins des élèves
- Elaboration de séquences répondant aux axes de travail imposés par la note de service (des travaux interdisciplinaires, des travaux disciplinaires pour travailler des compétences transversales)

MODALITES PEDAGOGIQUES :

- Rappels sur les dispositifs d'individualisation
- Réponses aux interrogations des enseignants.
- Ateliers de travail à partir d'activités disciplinaires ou transdisciplinaires et mise en commun de pratiques.
- L'évaluation de ces dispositifs
- La conception d'un EIE ou de séquences d'accompagnement personnalisé
- Les dispositifs complémentaires

PREREQUIS :

Connaître et apporter les référentiels C5 et les modules S1, S2, S4 pour les activités de pluridisciplinarité

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral

@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73

TRANSMETTRE LES VALEURS DE LA REPUBLIQUE A TRAVERS L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-
Philosophie et un membre du GAP
Lettres-philosophie

PUBLIC

PCEA Lettres Modernes
PLPA lettres-Histoire-géographie
PLPA Lettres-Langue vivante
Contractuel Lettres -philosophie

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS :

Deux orientations :

- La transmission des valeurs de la République
- Les questions socialement vives : importance de l'inter ou la pluridisciplinarité, la place des disciplines lettres et philosophie

A travers ces thèmes il s'agira de :

- Se réapproprier les enjeux de l'enseignement des lettres
- Mettre l'accent sur l'importance du travail en équipe

MODALITES PEDAGOGIQUES

Jour 1 : Il convient d'aider les équipes pédagogiques à imaginer des pratiques qui permettent d'aborder le vivre ensemble en cours de Lettres.

- Retour sur la note de service
- Point sur la nécessité d'aborder ces thèmes (les valeurs de la République, les questions socialement vives) avec les élèves
- Elaboration de séquences répondant aux axes de travail de la note de service les valeurs de la République et au référentiel Lettres (selon la classe choisie)

Jour 2 : Ateliers de travail et mise en commun de pratiques à partir de documents apportés par les intervenants

Les travaux proposés associeront lecture / écriture / échanges

- Mutualisation des travaux
- Propositions de pistes, d'activités... à explorer
- Selon les besoins : apport sur la pédagogie coopérative et sur différents dispositifs d'évaluation

PREREQUIS

- Apporter les référentiels des classes que vous avez
- Apportez éventuellement des activités pédagogiques effectuées avec les élèves

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral

@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73

Enseigner le texte de théâtre par des ateliers Renouveler et varier les pratiques d'enseignement

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-Philosophie et un membre du GAP Lettres-philosophie

PUBLIC

PCEA Lettres Modernes
PLPA lettres-Histoire-géographie
PLPA Lettres-Langue vivante
Contractuel Lettres -philosophie

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS :

Qu'est-ce que lire au lycée : la place de l'élève dans la lecture ?

Comment aborder l'œuvre théâtrale : renouveler les pratiques

MODALITES PEDAGOGIQUES

Mise en œuvre de divers ateliers de jeux : voix, corps, maquettes, approches diverses de l'œuvre
Le débat littéraire : de la lecture subjective à une lecture commune

L'outil numérique au service de la lecture d'une œuvre : powtoon, power point, comment et pourquoi les utiliser

Rendre compte d'une œuvre

PREREQUIS

- Apporter les référentiels des classes que vous avez
- Apportez éventuellement des activités pédagogiques effectuées avec les élèves

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral

@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73

DES OUTILS NUMERIQUES AU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-
Philosophie et un membre du GAP
Lettres-philosophie

PUBLIC

PCEA Lettres Modernes
PLPA lettres-Histoire-géographie
PLPA Lettres-Langue vivante
Contractuel Lettres -philosophie

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS :

Découverte d'outils numériques pour permettre
des apprentissages des lettres
Permettre la prise en main d'outils numériques

MODALITES PEDAGOGIQUES :

Développer les usages pédagogiques des TICE en
Lettres.

Découvrir des ressources, prendre en main des outils
numériques.

Concevoir et mettre en œuvre des situations
d'apprentissage mobilisant ces outils.

La formation se déroulera sous la forme d'apports
théoriques, de travail de groupes.

Des temps seront prévus pour la prise en main d'outils
et la réalisation de productions multimédias, jusqu'à
l'élaboration de séquences pédagogiques.

PREREQUIS

- Apporter les référentiels des classes que vous avez
- Apportez éventuellement des activités pédagogiques effectuées avec les élèves

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral

@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73

Enseigner l'oral

RESPONSABLE DE LA FORMATION

Hélène CARRE Formatrice Lettres-Philosophie et un membre du GAP Lettres-philosophie

PUBLIC

PCEA Lettres Modernes
PLPA lettres-Histoire-géographie
PLPA Lettres-Langue vivante
Contractuel Lettres -philosophie

DATES ET LIEU

En fonction des demandes

DUREE DE LA FORMATION

2 jours

NOMBRE DE PARTICIPANTS

De...4.... à16.....

OBJECTIFS :

Inscrire l'enseignement de l'oral dans ses pratiques pédagogiques quelle que soit la classe ou la filière
Comment les enseignants peuvent-ils préparer aux oraux de lettres (en STAV, en S, en bac pro) ?
Quelles pratiques, quelles activités ?
Comment les enseignants de lettres et philosophie peuvent-ils contribuer à la préparation du grand oral

MODALITES PEDAGOGIQUES :

Comment concevoir des séquences uniquement dédiées à l'oral ?
Déterminer les savoirs en jeu, réfléchir leur mise en œuvre concrète
Travailler la voix, le corps, la posture
Evaluer l'oral
Le stage sera constitué de temps d'apports et d'atelier pratiques

PREREQUIS :

Apporter les référentiels des classes que vous avez

CONTACT

Service Formation Continue - Brigitte Péral
@ : brigitte.peral@educagri.fr - Tél : 05 61 75 34 73